

Rouen Seine
Normande
2028



Candidature
capitale
européenne
de la culture

1^{er} juillet 2022

Communiqué de presse

Le monde économique soutient Rouen Seine Normande 2028, Capitale européenne de la culture

700 représentants du monde économique étaient inscrits à la soirée co-organisée avec Rouen Normandy Invest au Cirque-théâtre d'Elbeuf, jeudi 30 juin pour dire leur soutien à la candidature Rouen Seine Normande 2028 au titre de Capitale européenne de la culture

Le Cirque-théâtre d'Elbeuf s'est rempli pour la soirée de présentation de la candidature de Rouen et de la vallée de Seine au titre de de Capitale européenne de la culture en 2028. Près de 700 représentants du monde économique étaient inscrits à l'événement co-organisé avec Rouen Normandy Invest, l'agence de développement économique de Rouen Seine-Eure.

Objectif atteint : les responsables des entreprises du territoire ont pu voir la mobilisation d'élus locaux de l'ensemble du territoire de candidature, du monde de la culture, et des pays européens qui suivent de près la candidature Rouen Seine Normande 2028.

Les représentants de certains de ces partenaires européens de la candidature Rouen Seine Normande 2028 étaient présents :

- Anne Duncan, Présidente et Directrice France - British Council,
- Laure Dreano-Mayer - Directrice de l'Antenne de Coopération franco-allemande Antenne Métropole – Hanovre,
- Eduardo Henriques – Conseiller Économique et Commercial à l'Ambassade du Portugal en France.
- Matthias Vazquez, président de l'association Amitié France-Macédoine

Ils n'étaient pas les seuls à témoigner de l'intérêt du titre de Capitale Européenne de la culture. Thierry Landron, président de la maison Meert à Lille, est intervenu en vidéo pour expliquer l'apport du titre de Capitale européenne de la culture pour l'économie locale. Il est l'actuel président de Lille 3000 qui fait vivre à Lille la dynamique de l'année Capitale européenne de la culture. Il a partagé l'expérience positive pour le secteur économique lillois depuis 2004.

Les responsables économiques de Rouen et de la vallée de Seine sont repartis avec les outils leur permettant de s'impliquer dans une candidature dont ils ont pu mesurer l'intérêt pour le territoire de projet.

Mais c'est aussi dans la co-construction que la candidature va avancer grâce à l'engagement des acteurs économiques auprès du secteur culturel, grâce à leur capacité à mobiliser leurs salariés, leurs clients, leurs fournisseurs. La mobilisation du secteur économique peut prendre plusieurs formes.

- **Entreprise supportrice** : chacune peut soutenir la candidature en communiquant en interne comme en externe grâce au kit supporter: <https://rouen2028.eu/kit-supporter/>
- **Entreprise mobilisatrice** : en partageant avec l'équipe Rouen Seine Normandie 2028 ses projets à dimension européenne
- **Entreprise ressource** : grâce au mécénat de compétences, l'entreprise peut mettre des salariés à disposition pour participer à des projets culturels. Les compétences mises en œuvres peuvent être liées au savoir-faire professionnels ou personnels des salariés.
- **Entreprise accueillante** : l'entreprise dispose de locaux, de matériaux, de moyens qui peuvent être mis au service de projets artistiques, de la conception à la réalisation.

Le secteur économique dispose d'un contact privilégié au sein de l'équipe Rouen Seine Normandie 2028 en la personne de Juliette Démares. Elle est joignable à l'adresse email : Juliette.DEMARES@rouen-normandie-2028.fr

LA CANDIDATURE ROUEN SEINE NORMANDE 2028

Le territoire de la candidature de *Rouen Seine Normandie 2028* part de la ville de Rouen et de sa Métropole et s'étend le long de la vallée de Seine normande, de Giverny au Havre, jusqu'à Honfleur. Les collectivités du territoire ont exprimé leur volonté profonde de travailler ensemble, avec les habitants, les artistes, les entreprises, les associations et tous les acteurs culturels pour métamorphoser le territoire grâce au levier que constitue le label Capitale européenne de la culture.

Rappel du calendrier de la candidature :

2022	dépôt du dossier de candidature
2023	Pré-sélection des candidatures puis désignation des 2 villes retenues en fin d'année
2024-2028	Phase de mobilisation et de production du projet
2028	Rouen Seine Normandie devient Capitale Européenne de la Culture

DEVENIR CAPITALE EUROPEENNE DE LA CULTURE EN 2028

Chaque année, la Commission européenne met à l'honneur deux ou trois villes européennes en attribuant le label Capitale Européenne de la Culture. Les villes sélectionnées peuvent ainsi, le temps d'une année, promouvoir leur patrimoine et leur dynamisme culturel au travers de nombreux événements. Devenir Capitale Européenne de la Culture est un projet collectif et citoyen dont l'ambition est de transformer durablement le territoire et son image par le biais de la culture. Le label est principalement accordé à des villes dites « résilientes », sachant s'appuyer sur leurs faiblesses et leurs crises pour se fixer des objectifs ambitieux de transformation du territoire sur le long terme en utilisant la culture comme un levier.

Depuis les origines du programme en 1985, plus de 60 villes ont déjà reçu ce label, dont quatre villes françaises : Paris (1989), Avignon (2000), Lille (2004) et Marseille (2013). En 2028 une nouvelle ville française sera sélectionnée, aux côtés d'une ville tchèque et d'une ville d'un pays non-membre.

Contact Presse

Sébastien Bailly

Directeur de la communication

sebastien.bailly@rouen-normandie-2028.fr

06 61 13 18 02