



Mercredi 8 juin 2022

COMMUNIQUE DE PRESSE

Trois nouveaux parrainages pour soutenir la candidature de Rouen Seine Normande 2028 au titre de Capitale Européenne de la Culture !

Issus du monde de la musique et de l'art, ils sont trois à rejoindre la liste des personnalités qui soutiennent la candidature de Rouen au titre de Capitale Européenne de la Culture et à affirmer leur lien avec le territoire de projet.

MNNQNS

MNNQNS (prononcer « mannequins », à l'anglaise) est un groupe de Rock originaire de Rouen, créé à Cardiff en 2013 par Adrian d'Epina (chanteur et guitariste). Leur premier album fut accueilli comme une révélation de la scène rock française et leur dernier album 'The Second Principle' qui vient de sortir est déjà un succès.

"Rouen c'est bien sûr là où on a grandi, fait nos armes dans la musique, nos premiers concerts, c'est une ville qui ne manque pas de nous inspirer. Ce parrainage c'est pour nous une bonne façon de sceller cette relation avec elle."

TOLVY

Violette Tocqueville aka TOLVY, est, du haut de ses 19 ans, le nouvel espoir français de la musique électronique. Originaire de Rouen, cette artiste autodidacte a une soif intarissable d'aller de l'avant, d'explorer et de comprendre, d'interroger et de décrire à travers sa musique le monde qui l'entoure.

"En tant que Rouennaise, c'est un honneur pour moi de pouvoir représenter ma ville et son patrimoine culturel à travers ce magnifique projet. Devenir marraine de cette candidature me rappelle à quel point cette ville et cette belle région ont pu m'inspirer dans ma musique. J'espère sincèrement pouvoir la représenter dignement et être, à mon humble niveau, le miroir de son rayonnement culturel national et européen".



DOMINIQUE VERVISCH

Dominique Vervisch, peintre visionnaire du dérèglement climatique, est né en 1953 à Sotteville-Lès-Rouen. Ancien élève de l'école des Beaux-Arts de Rouen, Dominique Vervisch nous alerte sur les risques liés au réchauffement avec une douce ironie dans des tableaux où des manchots, ses animaux favoris, ont envahi la ville de manière pacifique.

"Pour moi, Rouen est une ville qui se souvient de l'avenir. Son histoire, son architecture avec en son cœur la Seine sont une formidable source d'inspiration."

Les MNNQNS, Tolvy, et Dominique Vervisch rejoignent les précédents parrains et marraines qui ont choisi de s'impliquer pour la candidature de Rouen au titre de Capitale européenne de la culture 2028 :

- l'écrivain **Michel Bussi**,
- le comédien **Philippe Torreton**,
- le rappeur **Rilès**,
- la cheffe d'entreprise **Marie Dupuis Courtes**
- l'enseignante (une des dix meilleures du monde !) **Juline Anquetin-Rault**
- le musicien **Wax Taylor**
- le président de l'université **Joël Alexandre**
- l'influenceuse **Emilie Daudin**
- le hacker et météorologue **Gaël Musquet**
- le professeur **Benoît Laignel**, membre du Giec,
- la plasticienne **Julie Tocqueville**,
- le scénariste de BD **Fred Duval**,
- l'écrivain **Jérôme Leroy**,
- la poétesse **Mélanie Leblanc**,
- le philosophe **Gilles Vervisch**

Les marraines et parrains soutiennent la candidature de Rouen et s'engagent à la défendre auprès de l'ensemble des acteurs du territoire de projet qui s'impliquent dans la démarche, sur les rives de la Seine à Rouen et de Giverny au Havre.



Le territoire de la candidature de *Rouen Seine Normande 2028* part de la ville de Rouen et de sa Métropole et s'étend le long de la vallée de Seine normande, de Giverny au Havre, jusqu'à Honfleur. Les collectivités du territoire ont exprimé leur volonté profonde de travailler ensemble, avec les habitants, les artistes, les entreprises, les associations et tous les acteurs culturels pour métamorphoser le territoire grâce au levier que constitue le label Capitale européenne de la culture.

Rappel du calendrier de la candidature :

2022	dépôt du dossier de candidature
2023	Pré-sélection des candidatures puis désignation des 2 villes retenues en fin d'année
2024-2028	Phase de mobilisation et de production du projet
2028	Rouen Seine Normande devient Capitale européenne de la culture

DEVENIR CAPITALE EUROPEENNE DE LA CULTURE EN 2028

Chaque année, la Commission européenne met à l'honneur deux ou trois villes européennes en attribuant le label Capitale européenne de la culture. Les villes sélectionnées peuvent ainsi, le temps d'une année, promouvoir leur patrimoine et leur dynamisme culturel au travers de nombreux événements. Devenir Capitale européenne de la culture est un projet collectif et citoyen dont l'ambition est de transformer durablement le territoire et son image par le biais de la culture. Le label est principalement accordé à des villes dites « résilientes », sachant s'appuyer sur leurs faiblesses et leurs crises pour se fixer des objectifs ambitieux de transformation du territoire sur le long terme en utilisant la culture comme un levier.

Depuis les origines du programme en 1985, plus de 60 villes ont déjà reçu ce label, dont quatre villes françaises : Paris (1989), Avignon (2000), Lille (2004) et Marseille (2013). En 2028 une nouvelle ville française sera sélectionnée, aux côtés d'une ville tchèque.

CONTACT PRESSE

Rouen Seine Normande 2028

Sébastien Bailly

Directeur de la communication

sebastien.bailly@rouen-normandie-2028.fr

06 61 13 18 02